

Pontão Travessia Sertão Gerais estreia minissérie de documentários sobre a paisagem cultural e territorial do Gerais

Fruto do percurso geraizeiro realizado pelo Pontão, o retrato ouviu representantes de povos e comunidades tradicionais, artistas, gestores de pontos de cultura e agentes de cultura viva. É uma oportunidade para saber mais sobre instrumentos de autodemarcação territorial e proteção dos territórios vivos

Travessia Gerais é uma websérie de cinco episódios produzida pelo Pontão de Cultura Travessia Sertão Gerais que apresenta a paisagem cultural e territorial do Gerais em um percurso rosiano, com suas histórias e paradoxos. O fio condutor das narrativas são os modos de vida e o sentimento de pertencimento sobre o território vivido. É um convite para conhecer os tesouros vivos – pensamentos geraizeiros de povos e comunidades tradicionais, artistas, pontos de cultura e agentes cultura viva.

“A ideia é trazer um olhar sobre esse território – nas suas diversidades dentro do Gerais, seja o Cerrado, a Mata Seca, as barrancas do São Francisco ou as Veredas – e sobre como eles trazem marcas na constituição humana e nos processos criativos, de cultura, de arte”, explica Joana Correa, coordenadora da frente de diagnóstico e mapeamento, que deu vida a esta websérie.



Fábio Barbosa, Grupo Miguilim, de Cordisburgo (MG). Foto: Michel Becheleni/Rupestre Imagens

A publicação é fruto do trabalho de muitas mãos que compõem a equipe do Pontão Travessia, e tem como principal objetivo cartografar a diversidade das expressões culturais

dos territórios de Santa Luzia, Espinhaço, Vale do Mucuri, Vale do Jequitinhonha e Vale do São Francisco.

Cerca de trinta pessoas foram entrevistadas nesta andança, entre as quais: Dona Mercês e Mestre Kuta do Quilombo do Açude, Mestra Marilene Rodrigues do Ponto de Cultura Mulheres Sustentáveis, Tereza Fernandes do Coral das Lavadeiras do Vale de Almenara, Fabio Barbosa do Grupo de Contadores de Histórias Miguilim e Valderes Quintino, liderança da luta contra a mineração no Serro.

A websérie é um importante instrumento para se entender o Geraizeiro e suas tradições que se manifestam de diferentes formas em cada território percorrido, sejam pelas águas, pelas artes, pelas matrizes africanas ou pelas terras coloridas que dão firmeza aos pés. Guimarães Rosa, em *Grande Sertão: Veredas*, nos lembra que, na travessia pelos Gerais, estamos no lugar comum, que é nosso, da cultura e da natureza. “Aqui é Minas; lá já é a Bahia? Estive nessas vilas, velhas, altas cidades... Sertão é o sozinho. Compadre meu Quelemém diz: que eu sou muito do sertão? Sertão é dentro da gente.”

Plataforma para cadastramento de territórios vivos

A Plataforma de Territórios Tradicionais é uma ferramenta digital construída pelos Povos e Comunidades Tradicionais do Brasil para fortalecer a luta por direitos e para visibilizar sua identidade a partir de um elo geográfico. Ela nasce da parceria entre o Conselho Nacional de Povos e Comunidades Tradicionais (CNPCT) e o Ministério Público Federal (MPF) e visa garantir uma primeira camada de proteção das posses tradicionais ainda não demarcadas no Brasil.

A plataforma cria uma base cartográfica capaz de identificar estágios de reconhecimento de territórios tradicionais a partir do diagnóstico de quem nele vive. Por isso, o convite à audiência da websérie, além de uma proposição de escuta sobre a experiência do que é ser geraizeiro, é uma lembrança para o exercício de autoconhecimento sobre um território tradicional.

Convidamos para essa imersão entre vozes, olhares, paisagens e poesia do Gerais, disponível na websérie do Pontão Travessia, e também para somar na divulgação e no cadastramento do seu território na Plataforma de Territórios Tradicionais.

Serviço:

Lançamento da websérie Travessia Gerais: 10/11

Próximas datas de publicação: 17/11; 24/11; 01/12; 08/12 (toda segunda-feira).

Onde: YouTube @pontosculturamg / Instagram @pontaotravessiasertaogerais

Plataforma Territórios Tradicionais: <https://territoriostradicionais.mpf.mp.br/#/institucional>

Perguntas frequentes sobre a plataforma:

<https://territoriostradicionais.mpf.mp.br/#/comoUsarPlataforma>

Contato Plataforma Territórios Tradicionais: 6ccr-plataformaterritorios@mpf.mp.br.

Comitê Gestor do Pontão de Cultura Travessia Sertão Gerais

Instituto Rosa e Sertão

Ponto de Cultura Centro de Artesanato de Januária

Ponto de Cultura Sagarana/Cresertão

Ponto de Cultura Loas Xakriabá

Ponto de Cultura Folias/Vokuim

Ponto de Cultura Projeto Presente

Ponto de Cultura Mulheres Sustentáveis