

Cariúnas



Cariúnas - De origem indígena. O nome Cariúnas é uma homenagem ao maestro Elias Salomé (in memorim), que desenvolvia um projeto de iniciação musical para crianças e adolescentes nos anos de 1960, apresentando nessa mesma década um programa, na TV Itacolomi, com o nome de "Bando dos Cariúnas".

Premiações

Várias coreografias produzidas no **Cariúnas**, realizadas pelos alunos, foram premiadas em vários concursos de danças municipais e estaduais.

Na área da música, vários alunos alcançaram a universidade, prosseguindo suas experiências como músicos e/ou educadores.

Como programa sócio-cultural, organização de sociedade privada, que desenvolve ações de transformações humanas, o **Cariúnas** já conquistou a premiação de semi-finalista do prêmio Itaú-Unicef em 2003. Em 2013 ele volta a ser finalista do mesmo prêmio, dentre 2713 projetos inscritos em todo o Brasil.

Parcerias

O **Cariúnas** é um programa filantrópico desenvolvido pela SAMBH, instituição sem fins lucrativos, e sua manutenção é garantida pelo apoio de instituições, empresas privadas, pessoas físicas e por projetos de leis de incentivo.



PARQUE ESCOLA CARIÚNAS

Rua Luiz de Mello Mattos, 175 -
Planalto - B.Hte./MG - 31-3495.5510
email: cariunas@cariunas.org.br
Site: cariunas.org.br
Facebook: Cariúnas Sambh
instagram: Cariunassambh
Youtube: SAMBH-Projeto Cariúnas oficial

SAIBA COMO SER UM PARCEIRO

visitando nosso site:
cariunas.org.br
ou ligue para
31-3495.5510



Quem somos

O Cariúnas é um programa socio-cultural, mantido pela ONG - Sociedade Artística Mirim de Belo Horizonte, que atende crianças e adolescentes, em estado de vulnerabilidade, entre 7 e 18 anos de idade.

Quando o Cariúnas nasceu, há 24 anos, um dos pontos principais defendidos pelos idealizadores, era o desejo de oferecer aos jovens oportunidades para que desenvolvessem amplamente suas habilidades artísticas.

Desta forma o Cariúnas adotou uma filosofia de ensino interdisciplinar que integra música, canto e dança, com o objetivo de promover o desenvolvimento das habilidades motoras, cognitivas, afetivas e sociais dos seus alunos.

Hoje cerca de 300 crianças participam de uma programação intensiva de aulas de música, canto e dança, desfrutando de um espaço estimulante e humanizado.

As origens do projeto remontam ao trabalho de extensão realizado na Escola de Música da UFMG pelo CMI - Centro de Musicalização Infantil.

**Cariúnas é vida,
é arte,
é Cidadania.**

*Tânia Cançado
Idealizadora (in memoriam)*

Nossa missão

Integrar música, canto, dança, educação, humanização e cidadania.

Nossos valores e princípios

- A arte como veículo transformador;
- A Interdisciplinaridade como meio de integração das artes;
- A produção coletiva como preparação para a vida;
- O Compromisso com o social e com a cidadania.



A Sede

O **Parque Escola Cariúnas** foi inaugurado em Setembro de 2007, construído em terreno doado pela Prefeitura de Belo Horizonte, em especial com recursos do BNDES, além da colaboração de empresas privadas e pessoas físicas. O Parque conta ainda com teatro para 150 lugares, construído com o apoio da Usiminas e Cemig, bem como de uma quadra de futebol society construído com a contribuição da Valourec Tubes e da Pró-vida.



Proposta de Ensino

A proposta de ensino do **Cariúnas** consiste em envolver as crianças e jovens em um ambiente de experiência musical estimulante e alegre. Dividida em três estágios, a proposta inicial visa a exploração musical em forma de pesquisas de sons, ritmos, atividades de socialização por meio de “brincadeiras” musicais. Aulas de musicalização com flauta doce (com ênfase no trabalho melódico)-canto coral, criação e dança compõem esta fase.

No segundo momento é inserido o violão dando ênfase ao trabalho harmônico, bem como também os instrumentos de cordas e percussão fazendo parte deste estágio.

No terceiro estágio os jovens têm a oportunidade de escolher um instrumento, para uma compreensão e desenvolvimento musical mais elaborado, dando oportunidade aos alunos prosseguirem os estudos ou se profissionalizarem. A proposta valoriza o trabalho coletivo, a interdisciplinaridade, a diversidade de métodos e as apresentações como parte de uma filosofia de ensino.

Grupos Artísticos

Os participantes do **Cariúnas** recebem aulas de musicalização, criação musical, instrumentos, canto coral e dança.. Eles são organizados em grupos, para apresentações públicas: Coral Cênico, Banda instrumental, Banda Pop Rock, Orquestra de Cordas, Grupo de Choro e Grupo de Dança.

Já se apresentaram em grandes eventos, como o Festival de Inverno da UFMG (Diamantina, 2002 e 2004), o Congresso Internacional de Polímeros (Belo Horizonte, 2004), o Encontro Internacional de Políticas das Américas (Ouro Preto) e a Conferência Internacional de Políticas Sociais para a América Latina/Caribe, sob o patrocínio do BID (Palácio do Itamaraty Brasília, 2004) e no teatro Cariúnas com o FIC (2012).

A cada dois anos é produzido um espetáculo cênico-musical, para apresentação pública, com a participação de todos os alunos.

O **Cariúnas** já gravou três Cds: *Sementes do Amanhã*, *Lua de Papel*, produzidos pelo Selo Karmim; e *Banda Cariúnas*, produzido e gravado pela própria instituição, além das gravações em vídeos de seus musicais.