

PAISAGENS MINEIRAS

SÃO SEBASTIÃO DAS ÁGUAS CLARAS - MACACOS



No Centro Kairós de Tecnologias Alternativas, a comunidade de Macacos está desenvolvendo projetos importantes de sustentabilidade e ecologia

Refúgio verde pertinho de BH

CRISTIANA ANDRADE

Castelhoso e chamado de Macacos, o pequeno distrito de São Sebastião das Águas Claras, pertencente à Nova Lima, dista 24 quilômetros de Belo Horizonte, guarda belezas naturais ímpares em seu entorno, como cachoeiras, cursos d'água, montanhas, belas paisagens e muitas matas. Registros históricos apontam que o povoado recebeu seus primeiros habitantes na primeira metade do século XVIII e, já em 1740, constava como arraial no censo populacional feito na Vila de Sabará. O Arraial de Macacos, como também é conhecido o distrito, "chegou a ser um povoado animado", embora de prosperidade efêmera, e teve seu crescimento ligado à exploração de ouro em 1765.

Hoje, São Sebastião das Águas Claras é refúgio de várias pessoas que abandonaram a vida corrida do centro urbano e optaram por viver em Macacos ou só desacompanhados finais de semana. Com uma variedade de pousadas, restaurantes e hotéis, o local é procurado por jovens e adultos em busca de boa gastronomia, momentos de paz e contato com a natureza. A cachoeira dos Macacos, como é conhecida, é uma das opções de lazer. Formada por um salto único de aproximadamente 2 metros de altura, é bastante procurada nos finais de semana do verão.

De acordo com a Prefeitura de Nova Lima, Macacos tem popula-



Flávio, nascido no arraial, aposta na qualidade de vida para o distrito

ção de cerca de 1,1 mil moradores, mas o ex-presidente da Associação Comunitária de Macacos e apicultor, Flávio Nazare de Lima, de 27 anos, diz que o número pode ser multiplicado por quatro. Com o crescimento do turismo e de novos moradores, o distrito enfrenta problemas estruturais de trânsito, já que só tem uma rua com coleta de lixo e pouca área de lazer para seus moradores. Foi pensando em criar um espaço alternativo que oferecesse cultura, lazer, resgate de antigas tradições, como o cultivo de ervas e plantas medicinais, e desenvolvimento sustentável que a comunidade se uniu à arquiteta Rosana Bianchini, idealizadora do projeto, para

criar o Centro Kairós de Tecnologias Alternativas. O espaço trabalha com conceitos dentro da tendência mundial do desenvolvimento sustentável, busca usar recursos naturais e locais, sem comprometer as gerações futuras. Aqui, a comunidade tem espaço para reaprender a fazer tijolos de adobe, há oficinas culturais, práticas de construção alternativa com custos reduzidos, curso de cerâmica e uso de bambu e fibras vegetais para a produção de produtos que podem ser comercializados, num processo de geração de renda para famílias. Fazemos também estudos com o rejeito do minério de ferro encontrado em abundância na região,

para transformá-lo em asfalto", explica Flávio Nazare.

A conscientização ambiental também é um dos motes do trabalho do Kairós. "O projeto está instalado numa área de 50 mil metros quadrados, sendo que grande parte do terreno e de vegetação remanescente de mata atlântica. Queremos resgatar algumas espécies, replantar outras. Temos grandes desafios, mas com a comunidade envolvida, tenho certeza que só vamos melhorar a qualidade de vida", complementa o apicultor.

O distrito guarda até hoje algumas construções da época colonial — como a Capela de São Sebastião, mantida de pé e em bom estado de conservação pela comunidade, localizada na única rua de Macacos. A indústria caseira de Macacos é marcada principalmente pela fabricação do doce de leite, mas há vários artesãos e artistas plásticos que moram no povoado e comercializam seus produtos. Atualmente, os serviços relacionados ao turismo são o grande ponto de absorção de mão-de-obra da cidade, além da extração de minério de ferro no município de Nova Lima. O distrito conta apenas com uma escola municipal e um posto de saúde. Não há bancos, caixas eletrônicos, nem posto policial, que está para ser instalado. Mas sobre paz,

ESTA SEÇÃO É PUBLICADA AOS SÁBADOS E DOMINGOS

Jornal Estado de Minas

Publicação da MBR - uma empresa CADM

FUTURO

19 de fevereiro 2008 - Ano 7 - Nº 19

Lição de sustentabilidade



Centro de Tecnologias Alternativas demonstra, em Minas, que comunidades auto-sustentáveis são possíveis

FUTURO

Volta à natureza

Surge em Minas um dos primeiros núcleos de geração de tecnologias alternativas do Brasil



Uma nova geração de tecnologias alternativas está sendo desenvolvida em Minas Gerais, com o apoio de uma comunidade que busca a sustentabilidade. O núcleo de geração de tecnologias alternativas do Brasil, localizado em Minas Gerais, é um dos primeiros do país. O projeto é liderado por pesquisadores e profissionais da área, que estão trabalhando para desenvolver soluções sustentáveis para a sociedade. O núcleo é formado por uma equipe de profissionais de diversas áreas, incluindo engenharia, arquitetura, design e gestão. O objetivo é criar produtos e serviços que sejam ambientalmente corretos, economicamente viáveis e socialmente benéficos. O núcleo também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os membros da comunidade, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas tecnologias.

FUTURO

Tudo de mão



Um novo projeto de desenvolvimento de produtos está sendo desenvolvido em Minas Gerais, com o apoio de uma comunidade que busca a sustentabilidade. O projeto é liderado por pesquisadores e profissionais da área, que estão trabalhando para desenvolver soluções sustentáveis para a sociedade. O projeto é formado por uma equipe de profissionais de diversas áreas, incluindo engenharia, arquitetura, design e gestão. O objetivo é criar produtos e serviços que sejam ambientalmente corretos, economicamente viáveis e socialmente benéficos. O projeto também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os membros da comunidade, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas tecnologias.

20

MINAS ILUSTR

TEM DE TUDO

Atrações começam às 9 horas, com roda de samba, capoeira, feira de alimentação, oficinas e show de lançamento do CD "O voo do pterodactilo"

Sábado de festa para a garotada em Macacos



O sábado de festa para a garotada em Macacos, Minas Gerais, começa às 9 horas com uma programação diversificada. O evento inclui uma roda de samba, capoeira, feira de alimentação, oficinas e um show de lançamento do CD "O voo do pterodactilo". O festival é organizado pela comunidade local e é uma ótima oportunidade para a garotada se divertir e aproveitar o fim de semana. O show de lançamento do CD será realizado às 20h, com a presença de artistas locais e convidados. O evento é gratuito e aberto a todos, sendo uma ótima oportunidade para a comunidade se reunir e celebrar o fim de semana.

19

CONSTRUÇÃO

Construções ecológicas e agrícolas à base de insumos naturais diminuem impacto ambiental

Bioarquitetura no caminho do equilíbrio



A bioarquitetura é uma abordagem de construção que busca reduzir o impacto ambiental das edificações. Ela utiliza materiais naturais e técnicas sustentáveis para criar estruturas que sejam ambientalmente corretas e economicamente viáveis. A bioarquitetura também busca integrar a construção com o meio ambiente, promovendo a sustentabilidade e o equilíbrio ecológico. O uso de insumos naturais, como terra, madeira e pedra, é uma das principais características da bioarquitetura. Além disso, a utilização de técnicas tradicionais e locais também é uma característica importante. A bioarquitetura é uma abordagem inovadora e sustentável para a construção civil, que busca criar um futuro mais verde e equilibrado.

4

COMUNIDADES

ARTESANATO DO CARAÇA

Projeto Artesanato do Caraça, realizado pelos Institutos Artístico e Kairós com patrocínio da Gerdaí Acominas, encerrou este mês sua programação com uma mostra coletiva itinerante. Realizado com recursos da Lei Rouanet, o projeto possibilita a profissionalização de artesãos em cidades da região da Serra do Caraça. Com produtos (foto) criados por artesãos durante meses intensivos de oficina, a mostra itera circular, até o fim do ano, pelas cidades de Caras Altas, Santa Bárbara e Barão de Cocais, municípios onde o projeto conta com apoio institucional das prefeituras locais.



O artesanato do Caraça é uma tradição que vem sendo desenvolvida há muitos anos. O projeto Artesanato do Caraça, realizado pelos Institutos Artístico e Kairós com patrocínio da Gerdaí Acominas, encerrou este mês sua programação com uma mostra coletiva itinerante. O projeto é realizado com recursos da Lei Rouanet e possibilita a profissionalização de artesãos em cidades da região da Serra do Caraça. Com produtos criados por artesãos durante meses intensivos de oficina, a mostra itera circular, até o fim do ano, pelas cidades de Caras Altas, Santa Bárbara e Barão de Cocais, municípios onde o projeto conta com apoio institucional das prefeituras locais. O projeto também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os artesãos, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas técnicas e produtos.

20

MINAS ILUSTR

CAVALIROS INVADEM A CAPITAL NA SEMANA

Uma parte da programação do Festival de Cavalos de Minas Gerais, promovido e patrocinado pelo Instituto Brasileiro de Cavalos, será realizada em Belo Horizonte, no sábado (19) e domingo (20) de fevereiro. O evento inclui uma exposição de cavalos, uma competição de salto, uma competição de dressagem e uma competição de equitação. O evento é gratuito e aberto a todos, sendo uma ótima oportunidade para a comunidade se reunir e celebrar o fim de semana.



O Festival de Cavalos de Minas Gerais é um dos maiores eventos do gênero no Brasil. Este ano, uma parte da programação será realizada em Belo Horizonte, no sábado (19) e domingo (20) de fevereiro. O evento inclui uma exposição de cavalos, uma competição de salto, uma competição de dressagem e uma competição de equitação. O evento é gratuito e aberto a todos, sendo uma ótima oportunidade para a comunidade se reunir e celebrar o fim de semana. O festival também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os participantes, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas técnicas e produtos.

20

MINAS ILUSTR

FOCO NA CAPACITAÇÃO

A MBR Co. em 2014, a maior investidora no fundo de infraestrutura da Abalacelha em Minas Gerais, com um volume de recursos não federais de R\$ 1,6 bilhão - representando cerca de 25% do total alocado pelo FIA nos últimos 10 anos - lançou o curso FIA 2014, com o objetivo de capacitar profissionais da área de infraestrutura. O curso é gratuito e aberto a todos, sendo uma ótima oportunidade para a comunidade se reunir e celebrar o fim de semana.



A MBR Co. em 2014, a maior investidora no fundo de infraestrutura da Abalacelha em Minas Gerais, com um volume de recursos não federais de R\$ 1,6 bilhão - representando cerca de 25% do total alocado pelo FIA nos últimos 10 anos - lançou o curso FIA 2014, com o objetivo de capacitar profissionais da área de infraestrutura. O curso é gratuito e aberto a todos, sendo uma ótima oportunidade para a comunidade se reunir e celebrar o fim de semana. O curso também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os participantes, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas técnicas e produtos.

Uma nova geração de tecnologias alternativas está sendo desenvolvida em Minas Gerais, com o apoio de uma comunidade que busca a sustentabilidade. O núcleo de geração de tecnologias alternativas do Brasil, localizado em Minas Gerais, é um dos primeiros do país. O projeto é liderado por pesquisadores e profissionais da área, que estão trabalhando para desenvolver soluções sustentáveis para a sociedade. O núcleo é formado por uma equipe de profissionais de diversas áreas, incluindo engenharia, arquitetura, design e gestão. O objetivo é criar produtos e serviços que sejam ambientalmente corretos, economicamente viáveis e socialmente benéficos. O núcleo também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os membros da comunidade, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas tecnologias.

O artesanato do Caraça é uma tradição que vem sendo desenvolvida há muitos anos. O projeto Artesanato do Caraça, realizado pelos Institutos Artístico e Kairós com patrocínio da Gerdaí Acominas, encerrou este mês sua programação com uma mostra coletiva itinerante. O projeto é realizado com recursos da Lei Rouanet e possibilita a profissionalização de artesãos em cidades da região da Serra do Caraça. Com produtos criados por artesãos durante meses intensivos de oficina, a mostra itera circular, até o fim do ano, pelas cidades de Caras Altas, Santa Bárbara e Barão de Cocais, municípios onde o projeto conta com apoio institucional das prefeituras locais. O projeto também atua como um espaço de troca de experiências e conhecimentos entre os artesãos, promovendo a inovação e o desenvolvimento de novas técnicas e produtos.

A bioarquitetura é uma abordagem de construção que busca reduzir o impacto ambiental das edificações. Ela utiliza materiais naturais e técnicas sustentáveis para criar estruturas que sejam ambientalmente corretas e economicamente viáveis. A bioarquitetura também busca integrar a construção com o meio ambiente, promovendo a sustentabilidade e o equilíbrio ecológico. O uso de insumos naturais, como terra, madeira e pedra, é uma das principais características da bioarquitetura. Além disso, a utilização de técnicas tradicionais e locais também é uma característica importante. A bioarquitetura é uma abordagem inovadora e sustentável para a construção civil, que busca criar um futuro mais verde e equilibrado.

No quintal de Macacos

DA ENVIADA A NOVA LIMA (MG)

Bem pertinho das sinhas do Alto Vera Cruz está Maria de Lurdes, 69, mestre grão que não se casou, mas que "adotou" dezenas de netos espalhados pela comunidade de Macacos, distrito de Nova Lima.

No arraial de Maria de Lurdes, ou melhor, Maria de Chica (apelido que ganhou por ser filha de Francisca e também por não ter sobrenome de família), o grande quintal de brincadeiras é o Instituto Kairós.

Lá, chove um monte de meninos e meninas de pés descalços para brincar e aprender com os grãos (mestres educadores e contadores de histórias).

Larissa Lopes da Silva Francisco, 9, é uma delas. A menina, risonha e sapeca, tem a infância recheada de brincadeiras que sua avó legítima Maria Jorge do Carmo Francisco, 67, não teve, porque trabalhava na roça.

Mas um dia Maria Jorge mudou-se para Macacos, onde resgatou seus dotes de cantora, herança plantada em Larissa. Agora, a avó já sacode a saia e, ao lado de sua neta, canta "A Dança da Carranquinha", cantiga predileta da amiga solteirona Maria de Chica. (MP)



Fotos Renato Stockler/No Lata

Larissa Lopes da Silva Francisco, 9, brinca no Instituto Kairós

Integra da Notícia - Microsoft Internet Explorer

Arquivo Editar Exibir Favoritos Ferramentas Ajuda

Endereço http://www.ecopress.org.br/jpg_dinamica/bloq_dinamica.php?id_pag=22848_noticia=213898&id_pena=3

O PRIMEIRO SITE ANALÍTICO DA IMPRENSA BRASILEIRA SOBRE MEIO AMBIENTE

SEMINÁRIO DE MEIO AMBIENTE MARCA A INAUGURAÇÃO

ECO PRESS

O Instituto Kairós (Macacos/Nova Lima - MG), numa parceria com o Ministério do Meio Ambiente (MMA), inaugurou, no último dia 20 de abril, a Sala Verde, um espaço de múltiplas funções para o desenvolvimento da educação ambiental da comunidade.

A inauguração foi marcada pela 1ª Seminário 'Construindo Parcerias para Ações Sócio-Ambientais' que teve por objetivo apresentar as ações sócio-ambientais do Instituto Kairós e, principalmente, abrir um espaço de construção de propostas coletivas que reforcem essas e outras iniciativas, além de fortalecer a criação do Sub-Comitê de Bacia Hidrográfica do Ribeirão Macacos, um importante fórum para o apoio e implementação de ações voltadas ao desenvolvimento da região com vistas à sustentabilidade.

Quem abriu o seminário foi o diretor do Instituto Kairós, Nestor Sant'Anna, que discorreu sobre a importante patrimônio natural que é a Bacia do Rio São Francisco, apresentando informações das nascentes até a foz do rio, bem como detalhes sobre o debate em torno da transposição. A segunda apresentação foi de Apollio Henziger Lisboa, coordenador do Projeto Manuseio e presidente do Comitê da Bacia do Rio das Velhas que falou sobre como é fundamental a formação de Sub-Comitê de Bacia Hidrográfica do Ribeirão Macacos para a preservação dos mananciais de água da região e de como eles são essenciais para a bacia do Rio São Francisco. Já o professor do Instituto de Ciências Biológicas da UFMG, Rodrigo Matz Machado, fechou o Seminário citando a importância de uma microbacia como território de desenvolvimento, apresentando as potencialidades da agroecologia e da agricultura urbana como fomento ao desenvolvimento local, conciliando a preservação ambiental, cultural, equidade social, além de a segurança alimentar.

O evento contou com a presença de vários representantes de associações, instituições governamentais, representantes de universidades, de movimentos ambientais, empresas, das cidades de Nova Lima e Belo Horizonte que puderam conhecer as instalações da Sala Verde no Instituto Kairós e seu acervo com cerca de 400 publicações das áreas de educação ambiental, sustentabilidade e meio ambiente.

Empresa brasileira e instituições dos EUA assinam acordo para promoção do etanol

Quem Somos
Expressões
Mais notícias
Eco Links
Galeria de Fotos
Educação Ambiental
Anúncio conosco
Parcerias
Ecopress na imprensa
Relações divulgadas
Fale conosco
Cadastre

Iniciar [ícones] Gmail - Escrever e... [ícones] Direto +F [ícones] Casa de entrada... [ícones] Integra da Notí... [ícones] Galeria de foto e i... [ícones] 10:39

Mídias eletrônicas / Web

GUIA ENTRADA FRANCA BELO HORIZONTE

principal agenda entrada franca agenda preço popular espaços culturais coberturas notícias parceria fale conosco newsletter

Agenda Dezembro

Projeto Quinta Cultural: Teatro de Bonecos Espetacilm

O teatro de bonecos "Espetacilm" é a atração do Projeto Quinta Cultural. Nessa semana, criado por Faúlino Polia, o espetáculo será apresentado no dia 2 de Novembro no Clube Cultura Kairós (Rua Dona Izaura de Góia, nº 150, Centro-Itaocacos, Nova Lima - MG) às 20h. A apresentação é gratuita e aberta ao público.

O espetáculo formado por cerca de 10 bonecos que utilizam no bonecos com idiossincrasia variada de materialização, o projeto agrada a todos as idades com um formato lúdico, didático e divertido. Toda a trama é de autoria de bonecos por uma trilha musical original.

Projeto Quinta Cultural:

O projeto Quinta Cultural é uma iniciativa da Secretaria de Cultura de Nova Lima e tem o objetivo de promover gratuitamente apresentações culturais diversas no município. Em parceria com o Instituto Kairós, quinzenalmente se quinta-feira.

GUIA ENTRADA FRANCA BELO HORIZONTE

principal agenda entrada franca agenda preço popular espaços culturais coberturas notícias parceria fale conosco newsletter

Agenda Setembro

Domínio Público

Clube Cultura Kairós - Cinema

Clube Cultura Kairós apresenta o filme "Domínio Público" de 2007, dirigido por Paulo Sérgio. O filme narra a história de um músico que luta por seus direitos autorais em um mundo dominado por grandes conglomerados culturais.

Clube Cultura Kairós - Cinema

Clube Cultura Kairós apresenta o filme "Domínio Público" de 2007, dirigido por Paulo Sérgio. O filme narra a história de um músico que luta por seus direitos autorais em um mundo dominado por grandes conglomerados culturais.

GUIA ENTRADA FRANCA BELO HORIZONTE

principal agenda entrada franca agenda preço popular espaços culturais coberturas notícias parceria fale conosco newsletter

Agenda Agosto

Clube Cultura - Terço Branco

Clube Cultura apresenta o filme "Terço Branco" de 2007, dirigido por Paulo Sérgio. O filme narra a história de um músico que luta por seus direitos autorais em um mundo dominado por grandes conglomerados culturais.

Clube Cultura - Terço Branco

Clube Cultura apresenta o filme "Terço Branco" de 2007, dirigido por Paulo Sérgio. O filme narra a história de um músico que luta por seus direitos autorais em um mundo dominado por grandes conglomerados culturais.

GUIA ENTRADA FRANCA BELO HORIZONTE

principal agenda entrada franca agenda preço popular espaços culturais coberturas notícias parceria fale conosco newsletter

Agenda Setembro

A música está... dos Centros Culturais... em todo lugar

Projeto Quinta Cultural - Amigos do Choro

O choro é a atração dessa semana do Projeto Quinta Cultural. O grupo "Amigos do Choro" do choro" se apresenta no dia 8 de setembro, quinta-feira, às 20h no Clube Cultura Kairós em Itaocacos, Nova Lima. O grupo exalta há doze e é formado por ex-membros do grupo Fardo Velho, incentivado pela Escola de Música José Acácio de Assis Costa mantida pela Prefeitura Municipal de Nova Lima. O grupo conta com violão, cavaquinho, percussão e voz, e irá apresentar um repertório de choro e samba, com músicas de autores consagrados como Waldir Azevedo e Jacob do Bandolim.

O projeto Quinta Cultural é uma iniciativa da Secretaria de Cultura de Nova Lima e tem o objetivo de promover apresentações culturais diversas no município. Em parceria com o Instituto Kairós, o projeto é realizado quinzenalmente, sempre às quintas-feiras à noite, no Clube Cultura Kairós, no Centro de Itaocacos, Nova Lima. As apresentações são gratuitas e abertas ao público.

Mais informações: 3547 7626 ou comunic@institutokairós.org.br

GUIA ENTRADA FRANCA BELO HORIZONTE

principal agenda entrada franca agenda preço popular espaços culturais coberturas notícias parceria fale conosco newsletter

Agenda Setembro

A música está...

Projeto Quinta Cultural: grupo de Noronha e Choro "Sevesta"

O grupo de Noronha e Choro "Sevesta" se apresenta no dia 8 de setembro, quinta-feira, às 20h no Clube Cultura Kairós em Itaocacos, Nova Lima. O grupo exalta há doze e é formado por ex-membros do grupo Fardo Velho, incentivado pela Escola de Música José Acácio de Assis Costa mantida pela Prefeitura Municipal de Nova Lima. O grupo conta com violão, cavaquinho, percussão e voz, e irá apresentar um repertório de choro e samba, com músicas de autores consagrados como Waldir Azevedo e Jacob do Bandolim.

O projeto Quinta Cultural é uma iniciativa da Secretaria de Cultura de Nova Lima e tem o objetivo de promover apresentações culturais diversas no município. Em parceria com o Instituto Kairós, o projeto é realizado quinzenalmente, sempre às quintas-feiras à noite, no Clube Cultura Kairós, no Centro de Itaocacos, Nova Lima. As apresentações são gratuitas e abertas ao público.

Mais informações: 3547 7626 ou comunic@institutokairós.org.br

